



FESTIVAL  
FEDERICO II  
STUPOR MUNDI

9-11 MAGGIO  
2024



IDEATORE E DIRETTORE

Dott. William Graziosi

DIRETTORE SCIENTIFICO:

Prof. Fulvio Delle Donne

# CONDIVIDERE I SAPERI TRA ORIENTE E OCCIDENTE

JESI (AN)

HOTEL FEDERICO II



# www.festival-stupormundi.it



Jesi

Giovedì 9 maggio 2024

## COSA PUÒ INSEGNARE (e come insegnare) FEDERICO II?

10.00-13.00

Saluti istituzionali

*Marcello Pacifico* (Associazione Nazionale Insegnanti e Formatori)  
**Introduce, modera e conclude**

*Antonio Brusa* (Società italiana di Didattica della Storia)  
**Le tante suggestioni didattiche di Federico II**

*Claudia Gambini* (Liceo Savoia-Benincasa di Ancona)  
**Un caso da manuale: Federico II nella didattica liceale**

*Lucia Basili* (Museo Federico II di Jesi)  
**Un giorno al museo: percorsi didattici dello "Stupor mundi"**

*Giuseppe Losapio* (Società italiana di Didattica della Storia)  
**Federico II e il mondo ludico**

Durante la sessione:  
**"All'improvviso la Rima"**  
*Giullarate di Gianluca Foresi*

## FEDERICO II, LE ARTI E IL SAPERE: EREDITÀ DI UN PATRIMONIO DA RISCOPRIRE

16.00-17.00

Saluti istituzionali

**Arrivo ed esibizione del Palio di San Floriano**

*Davide Iacono* (ISIME Medievalismo. Centro Studi Ricerche)  
**Vestire i panni del Medioevo: rievocazioni e medievalismi**

17.00-19.00

**Federico II, San Francesco, al-Malik al-Kāmil: l'imperatore, il santo, il sultano**

*Mario Prignano* (Capo Redattore Centrale TG1)  
**conversa con**  
*Fulvio Delle Donne* (Università della Basilicata – Direttore Scientifico del Festival) e *Antonio Musarra* (Università La Sapienza di Roma)

Intervento musicale del  
**Maestro Angelo Branduardi**

Venerdì 10 maggio 2024

## CONDIVIDERE I SAPERI TRA ORIENTE E OCCIDENTE

10.00-13.00

Saluti istituzionali

*Agostino Paravicini Bagliani* (Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino)  
**Introduce, modera e conclude**

*Fulvio Delle Donne* (Università della Basilicata – Direttore Scientifico del Festival)  
**Federico II e i saperi scomodi**

*Giuseppe Mandalà* (Università di Milano)  
**I Quesiti di Federico**

*Nicoletta Rozza* (Università di Napoli Federico II)  
**La geometria alla corte di Federico II**

*Stefano Rapisarda* (Università di Catania)  
**Astrologia e letteratura**

Durante la sessione:  
**"All'improvviso la Rima"**  
*Giullarate di Gianluca Foresi*

## IL DIALOGO TRA LE SCIENZE

15.00-18.30

*Antonio Musarra* (Università La Sapienza di Roma)  
**Introduce, modera e conclude**

*Agostino Paravicini Bagliani* (Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino)  
**Impatto della scienza araba sull'Occidente**

*Oleg Voskoboynikov* (Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino)  
**La scienza della natura**

*Teofilo De Angelis* (Università della Basilicata)  
**Medicina e balneoterapia**

*Luisa Derosa* (Università di Foggia)  
**L'arte tra Oriente e Occidente**

*Stefano Rapisarda* (Università di Catania) e *Oleg Voskoboynikov* (Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino)  
**Michele Scoto, l'astrologia e la scienza: lo "Schicksalsbuch" di Heidelberg (IMAGO)**

Durante le sessioni:  
**"All'improvviso la Rima"**  
*Giullarate di Gianluca Foresi*

Sabato 11 maggio 2024

## LA FALCONERIA NEL LAGO MEDITERRANEO

10.00-13.00

Saluti istituzionali

*Fulvio Delle Donne* (Università della Basilicata – Direttore Scientifico del Festival)  
**Introduce, modera e conclude**

*Antonio Musarra* (Università La Sapienza Roma)  
**Il lago Mediterraneo**

*Baudouin van den Abeele* (Université Catholique de Louvain)  
**Il Moamin, un trattato di falconeria arabo tradotto per Federico II e il suo successo**

*Anna Laura Trombetti Budriesi* (Università di Bologna)  
**Il De arte venandi cum avibus**

*Silvia Maddalo* (Università della Tuscia)  
**Le immagini del De arte venandi cum avibus**

**Chiusura della manifestazione**

Durante la sessione interventi su  
**"Arte, musica e poesia al tempo di Federico II"**  
*Duo Verba et Soni*



Ente organizzatore:

